

Activiteit Filmopdracht

Jij bent in beeld

Deze activiteit doen de leerlingen zelfstandig in de tentoonstelling *Humania*. Hieronder vind je alle informatie om deze activiteit tot een succes te maken.

Praktische informatie

- Ga voor de activiteit naar de vierde verdieping; de tentoonstelling *Humania*.
- Maak groepjes van 2 tot 3 leerlingen.
- Maak afspraken hoe laat en waar je verzamelt na de opdracht.

Doel

Leerlingen staan langer stil bij het onderwerp van een exhibit in de tentoonstelling *Humania*. Ze reflecteren op aspecten van de mens en zichzelf in hun eigen omgeving, in het verleden, het nu en de toekomst.

Opdracht

De leerlingen maken een filmpje dat laat zien wat ze over zichzelf en elkaar te weten zijn gekomen bij één van de exhibits in de tentoonstelling *Humania*.

LET OP

De instructiefilm en de werkbladen *Checklist* en *Storyboard* vind je hier: www.nemosciencemuseum.nl/jijbentinbeeld

Werkwijze

De leerlingen:

1. Kijken eerst de Instructiefilm. Dit kan op school of in NEMO.
2. Gebruiken het werkblad *Checklist* om de opdracht stap voor stap te doorlopen.
3. Maken gebruik van het werkblad *Storyboard* om samen te bedenken wat en hoe ze hun verhaal in beeld willen brengen.
4. Als het filmpje af is sturen de leerlingen het naar jou op een manier die past binnen de afspraken van jullie school.

Leerlingen begeleiden

In NEMO begeleid je leerlingen door vragen te stellen. Bij de vragen gaat het om onderzoeken en het prikkelen van de nieuwsgierigheid, je hoeft niet zelf het goede antwoord te weten.



Voorbeeldvragen die bij de filmopdracht *Jij bent in beeld* aansluiten:

- Waarom hebben jullie voor deze exhibit gekozen?
- Ben je iets nieuws te weten gekomen over je zelf en de ander? Wat?
- Wat zou je nog meer willen weten over het onderwerp van deze exhibit?

TIP

Kijk voor de achtergrondinformatie bij een aantal van de exhibits in de tentoonstelling *Humania* in de docentenhandleiding op bladzijde 7 tot en met 9.

Ga samen met de leerlingen op onderzoek uit! Meer hulp nodig? Vraag samen hulp aan een NEMO-medewerker. Vaak kunnen zij demonstreren welke onderwerpen en/of principes er schuilgaan achter de opstelling.